

小学校1・2年生～

2021 年 3 月 no.77

よんでネット*

2021

春号

発行口茅ヶ崎市立図書館／協力口茅ヶ崎図書館子どもの本の会

「やぎこ先生 いちねんせい」

ななもりさちこ 文
おしまたみこ 絵
大島妙子



福音館書店 [913ナ]

やぎやましょうがっこうの1ねんせいは、
ぜんぶで8ぴき。このはる 先生になった
ばかりの やぎこ先生も、先生の1ねんせい
です。やぎこ先生と こやぎたちは、かんじの
べんきょうをしたり、きゅうしよくをたべたり、
えんそくにいたり…。しっばいばかりの やぎこ
先生ですが、がっこうは まいにちたのしいですよ！

しぜんにタッチ！

「ひなにんぎょうができるまで」

監修 人形の東玉
写真 田村孝介

とってもきれいな ひなにんぎょう。だれが
つくっているのかな？どんなふうにするの
かな？ まっしろな にんぎょうのかおが
だんだんと きれいになっていくよ。ひとつひ
とつの にんぎょうにも どうぐにも ちゃんと
いみがあるんだって。にんぎょうをかざる
とき、かたづけるとき、かんがえてみてね。



ひさかたチャイルド [75ヒ]

「あいぼうは どこへ？」

ニューヨークの としょかん^{としょかん}に いる
2とうの ライオンの おはなし

ニューヨークの図書館^{としょかん}のまえには、2とうの
ライオンのぞうがあります。あるとき、1とうが
いなくなりました。さあ、たいへん！また図書館^{としょかん}へ
^{はい}入ったのかな？もう1とうは さがしにいきました
た。よがあけるまでに、2とうはもとのばしょに
もどって こられるでしょうか？

ジョシュ・ファンク ぶん
スティーヴィー・ルイス え
^{かながき ひさゆき}
金柿秀幸 やく



イマジネーション・プラス [E・絵本のコーナー]

「すみれちゃん、おはよう！」

ばんひろこ 作 ^{まるやま}丸山ゆき 絵

だんちの かいだんを かけおけて、
みさきと おとうとの こうすけは、
「あっ」と立ちどまりました。コン
クリートのわれめに すみれの花^{はな}が
さいています。ふたりは すみれの
まわりに、石でマルをかき、
「すみれちゃんお ふうまないで」と、
かきました。つぎの朝^{あさ}、その字のあとに
「はい」という字がかいてありました。

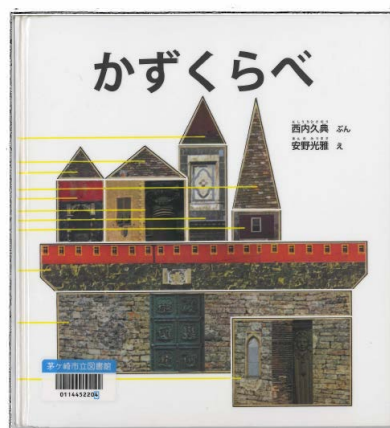


新日本出版社 [913バ]

「かずくらべ」

^{にしうち ひさのり}西内久則 ぶん ^{あんの みつまさ}ぶん 安野光雅 え

「どっちが おおいかな？」と
おもったとき、きみはどうするかな？
ひとつずつ、かぞえてみる？じつは、
かぞえなくても わかる ほうほうが
あるんだ。それは、かずくらべ。
手のゆびと カシオペア^{カシオペア}の ほしの
かずは どっちが おおい？
さあ、くらべて たしかめてみよう！



福音館書店 [E・絵本のコーナー]